

## デニス・リン | Dennis Lin

### Waiting. Still.

2026年4月10日(金) - 2026年5月15日(金)

開廊時間 12:00 - 18:00 | 日・月・祝休み

レセプションパーティ : 2026年4月11日(土) 17:00-19:00



作品画像 : デニス・リン Untitled  
(手前)25×25×高90cm / (奥)25×30×高120cm

YUKIKOMIZUTANIでは2026年4月10日(金)から5月15日(金)まで、デニス・リン個展「Waiting. Still.」を開催いたします。

デニス・リンは1976年生まれ、トロントを拠点に活動するカナダ系台湾人の彫刻家です。モビールやレリーフ、立体作品など、リンはこれまであらゆる素材を使用し、様々な形態の作品を制作してきました。日本初個展となる本展では、個人的なものや文化的なものとのあいだに生じる断絶を反映した素材から生まれた作品群を紹介します。それらは憧憬や記憶、儀礼的な要素を通して、一つの空間体験となります。

「Waiting. Still.」は、寄り添い、喪失、そして献身といった要素によって形づくられています。家屋火災から回収された木炭や焼け焦げた石は、台湾にある祖父の製紙工場から持ち出された紙とともに保存されていますが、その家系も今や終わりに近づいています。展示空間は、お香の香りに満ちた祭壇のような雰囲気を選び、絶え間なく捧げられる神聖な行為の場を想起させます。それぞれの要素は記憶を内包しているかのように佇み、伝統や生の経験の痕跡を静かに留め続けています。

リンの制作は、持続的で反復的なプロセスによって展開されます。切断、成形、ブロンズ鑄造、そして繰り返し手に取る行為は、移ろいやすいものにとどまり続けるための手段となります。その作業はゆっくりと慎重に行われ、解決ではなく安らぎをもたらします。反復を通して、行為はやがて瞑想へと変容していきます。

作品をより広い視点で見ると、台湾人としての自身のアイデンティティや、育った場所における地政学的な圧力のもとの文化の脆弱性についての継続的な思索が浮かび上がります。素材を集め、手入れを施す行為は、ますます不安定になりつつある歴史や慣習を留めようとする意志の表れでもあります。そうした試みの中で、リンは精神性と喪失へのつながりを育み、個人的・文化的・集会的な歴史を架橋する内省の瞬間を提示します。

不確実性に満ちた時代において、これらの作品は遺産を蓄える器であると同時に、静かな抵抗として機能します。寄り添いと時間を通じて、脆く儂いものを持続させようとする試みなのです。



作品画像：デニスリン

## 【デニス・リン プロフィール】

1976年 カナダ生まれ

2000年 Ontario College of Art and Design(トロント、カナダ)を卒業

## 【主な個展／グループ展／アートフェア】

2025年 「光ノ山」中之条ビエンナーレ(群馬)

「To Hold」(Yabu Pushelberg、トロント)

2024年 Solo Show (47、トロント)

2022年 「Bright Summer Nights」(オルガ・コルパー・ギャラリー、トロント)

Art Miami (オルガ・コルパー・ギャラリー、マイアミ)

2018年 「Quarantine Stock」(47、トロント)

2014年 Solo Show (NSC Gallery、トロント)

2010年 「No. 1-60」(47、トロント)

2009年 「UpCycling」(建築・デザインミュージアム、ロサンゼルス)

2008年 「Come Up to My Room (オルタナティブ・デザイン展)」(トロント)

2007年 Solo Show, トロント国際アートフェア (共にタター・ギャラリー、トロント)

2005年 「Touch Me」(ヴィクトリア&amp;アルバート博物館、ロンドン)

## 【主なコレクション／コミッション】

2024年 Nobu、トロント(カナダ)

ウェストパーク・ヘルスケア・センター、トロント(カナダ)

2023年 アマンレジデンス、東京(日本)

2022年 シックキッズ病院 患者サポートセンター、トロント(カナダ)

2020年 ホランド・ブルービュー小児リハビリテーション病院、  
トロント(カナダ)2018年 チャイナ・リソース・コーポレーション MixCプロパティ/  
アート・フロント・ギャラリー、深圳(中国)

2016年 スティケマン・エリオット法律事務所、トロント(カナダ)

2015年 フォーシーズンズ・ホテル、ニューヨーク(アメリカ)/  
クウェート

2014年 ウィア・フォールズ法律事務所、トロント(カナダ)

2013年 デントンズ法律事務所、トロント(カナダ)

フォーシーズンズ・ホテル、トロント(カナダ)

2009年 グランド・ハイアット、深圳(中国)

2007年 レーン・クロフォード(企業コミッション)、北京(中国)

ミラックス・コーポレーション(コレクション)、モスクワ(ロシア)

2006年 ホルト・レンフルー(コレクション)、トロント(カナダ)

ソフィテル・ホテルズ(企業コミッション)、ロサンゼルス(アメリカ)

2005年 ヴィクトリア&amp;アルバート博物館(パーマメントコレクション)、ロンドン(イギリス)

2003年 渋谷レストラン(MGMホテルズ/企業コミッション)、ラスベガス(アメリカ)

バーナック・コーポレーション(プライベートコレクション)、トロント(カナダ)



作品画像：デニスリン

## 【受賞歴】

2004年 最優秀賞(Best in Show)

インターナショナル・コンテンポラリー・ファニチャー・フェア、ニューヨーク

2000年 オーウェン・ウィルソン記念賞、OCAD(オンタリオ美術大学)、トロント



Instagram